

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**

**Исполнительный комитет Черемшанского муниципального района**

**МБОУ "Черемшанская СОШ №1 им. П.С.Курасанова"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

*Ш.Ш. Шарифуллина Э.А.*

Протокол № 1

от «25» 08 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

по УР

*Н.П. Малешина* Малешина Н.П.

Протокол № 1

от «29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о.директора МБОУ

"Черемшанская СОШ №1

им. П.С.Курасанова"

*Ю.В. Юрина* Юрина Н.В.

Протокол № 1

от «31» 08 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

для обучающихся 1 – 4 классов

учителя татарского языка и литературы Шарифуллиной Эльмиры Ахтямовны

**с.Черемшан 2023 г.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» для 1–4 классов начального общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке».

Программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- 1) Конституция Российской Федерации;
- 2) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- 3) Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
- 4) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286);
- 5) Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.);
- 6) Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/20 от 2 июня 2020 г.);
- 7) Концепция преподавания родных языков народов России (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения РФ от 1 октября 2019 года № ПК-ЗВН).

В основе Программы лежит системно - деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного образовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету

«Литературное чтение на родном (татарском) языке». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

### **Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» как систематический курс начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

**Цель** изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры, формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи** изучения учебного предмета:

- Воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

- формирование коммуникативных умений обучающихся;
- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;
- развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

### **Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»**

Учебный материал представлен в Программе следующими блоками: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения. В Программу включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание Программы направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

#### **Место учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в учебном плане**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» отводится 1 час в неделю во всех классах начального общего образования. Общее количество времени на четыре года обучения с 1 по 4 класс ориентировочно составляет 136 часов. Распределение часов по классам: 1 класс – 34 часа (из них 16 часов отводится на курс «Обучение грамоте»); 2–4 классы – по 34 часа.

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

#### **1 класс**

##### **Обучение грамоте**

##### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных наблюдений, игр и занятий. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение его порядка. Восприятие слова как объекта изучения. Наблюдение за значением слова.

##### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

##### **Өйрәтәләр мәктәпләрдә... (Учат в школе...)**

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

М. Джалиль. «Беренче дәрес» («Первый урок»).

Б. Рахмет. «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»).

М. Магдеев. «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»).

Дж. Дарзаман. «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»).

Ш. Маннур. «Яхшы бел» («Знай хорошо»).

К. Булатова. «Унга кадәр» («До десяти»).

Детский журнал «Сабантуй» о школе.

### **Минем гаилә (Моя семья)**

Произведения о семье и ее роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

Г. Тукай. «Безнең гаилә» («Наша семья»).

Р. Валиев. «Барысын да яратам» («Всех люблю»).

Ш. Галиев. «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»).

**Татар халык ижаты. Санамышлар, эндәшләр (Татарское устное народное творчество.**

### **Считалки, заклички)**

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования. Считалки. Заклички.

### **Ямьле табигать (Красивая природа)**

Произведения о природе, о ее красоте, о важности ее сохранения. И. Туктар. «Жем-жем!.. Чвик!»

Ф. Садриев. «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»).

Ш. Галиев. «Тәмле жәй» («Вкусное лето»).

## **2 класс**

### **Алтын көз жите (Наступила золотая осень)**

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

Б. Рахмет. «Сара мәктәпкә бара» («Сара идет в школу»).

Р. Валиева. «Көз» («Осень»).

Г. Хасанов. «Көзге бакча» («Осенний сад»).

Ф. Яруллин. «Көзге табын» («Осенние яства»).

И. Туктар. «Урман букеты» («Лесной букет»).

**Татар халык авыз ижаты. Мәкаль-әйтемнәр. Табышмаклар (Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки)** Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.

Загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Смекалка и находчивость в решении загадок.

### **И ямьле дә соң бу дөнья! (Как прекрасен этот мир!)**

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Л. Лерон. «И ямьле дә соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»).

Г. Тукай. «Эш беткәч уйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

Р. Гаташ. «Зәңгәр ил – балачак иле» («Голубая страна – страна детства»).

### **Ап-ак кыш килде (Зимушка-зима)**

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

А. Еники. «Кышкы урман» («Зимний лес»).

А. Алиш. «Январь».

Б. Рахмет. «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»).

С. Урайский. «Чыршы янында» («Вокруг елки»).

### **Туган илем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)**

Произведения, раскрывающие образ Родины, ее значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Г. Тукай. «Туган тел» («Родной язык»).

Р. Файзуллин. «Синеке – илнеке» («Твое – родное»).

Э. Мукминова. «Туган телем» («Мой родной язык»).

Г. Баширов. «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

### **Яз керде өебезгә (Весна к нам пришла)**

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Н. Мадьяров. «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»).

Р. Миннуллин. «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»).

Ф. Яруллин. «Композитор чыпчыклар» («Воробьи композиторы»).

А. Бикчантаева. «Март аенда» («В марте месяце»).

### **Көлке көлэ килэ (Посмеемся вместе)**

Произведения о веселых и смешных ситуациях в жизни школы, одноклассников, друзей.

Р. Миннуллин. «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»).

Ш. Галиев. «Онытылган...» («Забыл...»).

Р. Валиев. «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

З. Гумерова. «Кайда булсын – кесәмдә» («Как где? В кармане»).

### **Исәнме, жэй! (Здравствуй, лето!)**

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о веселом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Ш. Камал. «Жэйге иртә» («Летнее утро»).

Л. Лерон. «Безне жэй көтә» («Ждет нас лето»).

Р. Валиева. «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

## **3 класс**

### **Китап – белем чишмәсе (Книга – кладезь знаний)**

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

М. Гафури. «Китап һәм балалар» («Книга и дети»).

Дж. Тарджеманов. «Якын дус» («Близкий друг»).

З. Туфайлова. «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»).

Х. Халиков. «Китап докторы» («Книжный доктор»).

В. Нуриев. «Китап» («Книга»).

### **Халык авыз ижаты. Әкиятләр (Устное народное творчество. Сказки)**

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

«Гөлчәчәк» («Гульчачак»).

«Шүрәле» («Шурале»).

**Әкиятләр илендә (В стране сказок)** Авторские сказки, их отличие от народных сказок. Г. Тукай. «Су анасы» («Водяная»).

А. Алиш. «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

### **Безнең нәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)**

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

М. Джалиль. «Карак пәси» («Вороватый котенок»). Р. Миннуллин. «Акбайга» («Акбаю»).

Й. Миннуллина. «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»).

Л. Амиханова. «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»).

Л. Лерон. «Хыялый Акбай» («Акбай-мечтатель»).

Г. Баширов. «Пәсинең ял көне» («Выходной для кошки»).

Н. Каштанов. «Йөнтәс пәси» («Пушистый котенок»).

Сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

### **Изге сүз (Волшебное слово)**

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

И. Туктар. «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»).

Д. Гайнетдинова. «Изге сүз» («Святое слово»).

М. Галлямова. «Дуслар» («Друзья»).

Р. Файзуллин. «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»).

**Сәламәт яшибез, спорт белән шөгыльләнәбез (Спортом занимаемся – здорово живем)**

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте. Х. Халиков. «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («В движении – сила»).

Й. Шарапова. «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»).

Г. Мурат. «Физкультура».

Дж. Дарзаман. «Бар да җитез» («Все мы ловкие»).

Ш. Галиев. «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»).

С. Ахметзянова. «Үрнәк алабыз» («Берем пример»).

#### **4 класс**

#### **Матурлык минем белән (Красота рядом)**

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Н. Исанбет. «Иң матур сүз» («Самое красивое слово»).

Р. Валиев. «Яшә, көмеш кыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»).

Г. Мухамметшин. «Хыял» («Мечта»).

В. Хайруллина. «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»).

Р. Миннуллин. «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»).

Ф. Зиятдинова. «Бик ярата мине эш» («Очень любит меня работа»).

Ш. Галиев. «Җирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

М. Аглямов. «Матурлык минем белән» («Красота всегда со мной»).

**Татар халык авыз иҗаты. Мәзәкләр (Татарское устное народное творчество.**

#### **Мәзәки)**

Татарское устное народное творчество. Мәзәки как жанр устного народного творчества. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

#### **Дуслык (Дружба)**

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Б. Рахмет. «Минем дусларым» («Мои друзья»).

Р. Мингалим. «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»).

Х. Халиков. «Яңа дус таптым» («Я нашел нового друга»).

М. Галлямова. «Чын дус» («Настоящий друг»).

Д. Аппакова. «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

#### **Табигать китабы (Книга природы)**

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

З. Туфайлова. «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»).

Р. Курбан. «Календарь».

Дж. Тарджеманов. «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»).

З. Ахмеров. «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»).

А. Баян. «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»).

Ш. Галиев. «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

#### **Күңелле бәйрәмнәр (Веселые праздники)**

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи традиции.

Р. Курбан. «Бәйрәм бүген» («Сегодня праздник»).

Р. Хафизова. «Нәүрүз килә» («Навруз идет»).

Р. Зайдулла. «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).

Р. Миннуллин. «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»).

С. Сулейманова. «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»).

#### **Җиңү бәйрәме (День Победы)**

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Р. Миннуллин. «Май килә» («Приближается май»).

В. Хайруллина. «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»).

М. Маликова. «Һәйкәл янында» («У обелиска»).

Р. Курбан. «Җиңү бәйрәме» («Праздник Победы»).

Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

## Виды речевой и читательской деятельности

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи: текста, читаемого вслух учителем и одноклассниками, высказываний собеседников, адресованных себе вопросов. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, ответы на вопросы по ее содержанию и формулирование собственных вопросов.

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового чтения к чтению целыми словами, постепенное увеличение скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста).

**Чтение про себя.** Самостоятельное чтение текста небольшого объема. Нахождение в изучаемом тексте необходимых сведений, а также нахождение в словарях нужных словарных статей и извлечение из них требуемой информации в рамках выборочного чтения.

**Говорение.** Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста.

**Письмо.** Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синоним, антоним, олицетворение, сравнение), короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

**Работа с текстом художественного произведения.** Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности (антоним, синоним, олицетворение, сравнение). Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом умение: устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

**Круг детского чтения.** Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (считалки, загадки, заклички, пословицы и поговорки, мзэки (татарские народные шутки), народные сказки. Литературные авторские произведения. Произведения классиков родной (татарской) литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы). Произведения классиков родной (татарской) детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки). Детские периодические издания (журналы).

**Литературоведческая пропедевтика.** Различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах художественных приемов (сравнение, олицетворение и др.) и понимание причин их использования.

Систематизация знаний обучающихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и усвоение понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (сказки, малые фольклорные формы: загадки, считалки, пословицы и т. д.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Освоение понятий «тема» и «основная мысль». Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Представление о герое произведения, об авторе- рассказчике.

Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (сказка, рассказ, стихотворение, пословица, загадка и т. д.). Понимание разницы между художественным и научно-познавательными текстами. Понимание отличий прозаического и стихотворного текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического

героя лирическом стихотворении).

**Творческая деятельность обучающихся.** Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение анализировать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, заклички, пословицы и поговорки, мэээки), сочинение собственных текстов и их инсценировка с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться личными наблюдениями и впечатлениями.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

Принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;

овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Метапредметные результаты:**

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

#### **Предметные результаты:**

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

#### **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:**

- аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.



Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст; фигуры: повтор). Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.

**Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.**

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

**В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся** свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;

- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);

- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся: а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

**В рамках коммуникации как взаимодействия:**

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения;

**В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:**

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

### Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Колич. часов
Праздник знаний	Тексты “Первое сентября”, “Мы написали диктант” Стихотворение Шаукат Галиева “Забыл...”. Текст “В библиотеке”. Стихотворение Г. Зайнашева “В недели сколько дней?”	6
Режим дня	РСР “Мой режим дня”. Стихотворение М.Джалиля “Часы”	2
В столовой	Текст “В столовой” Стихотворение Б.Рахмата “Время обеда” Рассказ Х.Гарданова “Хлеб”. Стихотворение Ш.Галиева “Гости”. Г.Тукай- великий поэт. Стихотворение “Наша семья”	5
Помогаем родителям	Текст “Воспитанный мальчик” Рассказ Ихсан Ахтама “Благодарность мамы” Текст “Мама накрывает стол”. Стихотворение А. Бикчантаевой “Бабаушка”. Рассказ И.Туктара “Авыраяк”.	4
Пришла зима. Природа родного края.	Стихотворение Ж.Таржемана “Зеленая елка”. Текст “Праздник Елки”. Стихотворение А.Бикчантаевой “Холодный свежий воздух”. Рассказы “На горке”, “Друзья”. РСР “Зимние игры”. Рассказ “В каникулы”.	4
В городе и	Тексты “Татарстан – большая, богатая республика”; “Мы живем в городе”; “Я живу в городе”; “Наша деревня”.	4
Будем воспитанными	Тексты “Волшебные слова”; “Вежливо ли разговариваем по телефону?” Рассказ “В трамвай”. Рассказ Дардеманда “Три сыновья”.	3

Наши маленькие друзья	Рассказ М. Галлямовой “Друзья”. Стихотворение М. Джалиля “Собачка”. Рассказ “Моя любимая кошка”. Сказка “Кто что любит?”.	3
Веселое лето, красивое лето!	Текст “Пришло лето”. Сказка “Цвета”. Рассказ Х. Халикова “Витаминный суп”. Стихотворение Р. Миңнуллина “Буква “К” в огороде”. Текст “Сабантуй”. Обобщение за год.	2
Итого		34

## **Планируемые результаты изучения предмета**

### **Предметные результаты:**

- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
  - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
  - с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
  - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

### **Метапредметные результаты:**

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

### **Личностные результаты:**

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Начинается новый учебный год	С Маршак. “В каждой неделе 7 дней”. Х.Гарданов. «Правильно говорите букву «К»». Р.Миннуллин. “Буква, которая не выросла”. Б.Рахмат. «Рабочее место».	4
Природа родного края	Г.Тукай. “Времена года”. Г. Гараева. “Песня детей и осени”. Ж.Таржеманов “Книга природы”. Г.Лотфи. “Синичка и Аниса”.	5
В мире животных	А.Кари. “Белка”. Г.Тукай. “Черепашка и заяц”. Сказка “Ёжик с зелёными иголками” .	3
Зимние забавы	Ж. Дарзаман “Камыряк”. Повторение раздела «Зимние забавы».	5
Мои друзья	Знакомство с рассказом «Мой друг». Г.Баширов. «Отговорка». Б.Рахмат. Стихотворение «Мои друзья». И.Туктар «Яблоко». Д.Аппакова «Скрипучие башмаки».	3
Четвероногие друзья	Р.Батулла – мастер сказок. Р.Батулла «Чикыл и Мырый». Р.Мингалим. «В мире была одна собака». Г.Тукай – великий поэт. Г.Тукай «Забавный ученик». Г.Мухамметшин «Белая кошка».	4
Весенние праздники	Праздник 8 Марта. В.Осеева «Четыре девочки» работа над рассказом. М.Газизов «Спасибо». Л.Толстой «Бабушка с внуком».	4
Мой родной край	Мой родной край. Государственная символика республики Татарстан. Столица республики Татарстан – Казань. Обсуждение про город Казань. Города Татарстана.	3
Лето	Ш.Галиев «На летнем лугу». Р.Корбан «На ягодах». Национальные праздники. Сабантуй. Летний отдых. Повторение пройденного.	3
<b>Итого</b>		<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ  
В 3 КЛАССЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока / Дәрес темасы</b>	<b>Кол-во часов/ Сәг. саны</b>	<b>По плану/ План буенча</b>	<b>По факту/ Факт буенча</b>
<b>Белем бәйрәме (7 сәг.) Праздник знания . (7 ч.)</b>				
1	Уку предметлары, мәктәп кирәк-яраклары. 1 сентябрь бәйрәме./Учебные предметы, школьные принадлежности. Праздник 1 сентября.	1	06.09.	
2	1дән 10 га кадәрге саннар / Числительные от 1 до 10.	1	13.09.	
3	Сыйныфташлар белән танышу-Комплиментлар. /Знакомство с одноклассниками- комплименты.	1	20.09.	
4	"Без диктант язабыз"тексты өстендә эш./Работа над текстом “Мы пишем диктант”.	1	27.09.	
	"Чын дус"хикәясе / Рассказ “Настоящий друг”	1	04.10.	
6.	“Китапханәдә” хикәясе/ Рассказ “В библиотеке”.	1	11.10.	
7.	Атна көннәре исемнәре. /Названия дней недели.	1	18.10.	
<b>Көн режимы/ (1 с.) / Режим дня. (1 ч.)</b>				
8.	Минем көн режимы. . М. Жәлил "Сәгать". /Мой режим дня. . М. Джалиль “Часы”.	1	25.10.	
<b>Ашханәдә / В столовой. (4 ч.)</b>				
9.	“Ашханәдә” хикәясе/ Рассказ “В столовой”.	1	08.11.	
10.	Без өстәл әзерлибез/ Мы накрываем стол.	1	15.11.	
11.	Х. Гарданов "Икмәк"хикәясе /Х. Гарданов рассказ “Хлеб”.	1	22.11.	
12.	Ш.Галиев “Кунаклар” / Ш.Галиев “Гости”.	1	29.11.	
<b>Ата-аналарыбызга булышабыз (6 с.) / Помогаем родителям. (6 ч.)</b>				
13.	Г. Тукай ”Безнең гаилә” /Г. Тукай “Наша семья”.	1	06.12.	
14.	Текст өстендә эшләү / Работа над текстом.	1	13.12.	
15.	“Ана рәхмәте”хикәясе /Рассказ “Благодарность мамы”.	1	20.12.	
16.	Әти-әниемә ничек булышам? /Как я помогаю родителям?	1	27.12.	
17.	"Әбием" шигыре. /Стихотворение “Моя бабушка”.	1	10.01.	
18.	Рассказ “Авыраяк” / Рассказ “Копуша” .	1	17.01.	
<b>Безгә кыш килде (5 с.)/К нам пришла зима. (5 ч.)</b>				

19.	Яңа ел белән котлау. Ж.Тәржеманов "Яшел чыршы"шигыре. /Поздравление С Новым годом. Ж. Тарземанов стихотворение “Зелёная ёлка”.	1	24.01.	
20.	Һава торышы турында сөйләү/ Рассказ о погоде.	1	31.01.	
21.	“Тауда” хикәясе/ Рассказ “На горке”	1	07.02.	
22.	“Дуслар” хикәясе/ Рассказ “Друзья”.	1	14.02.	
23.	“ Каникуллар” хикәясе өстендә эш / Работа над рассказом “Каникулы”.	1	21.02.	
<b>Шәһәрдә. Авылда. (3 сәгать) / В городе. В деревне. (3 ч.)</b>				
24.	“Минем республика” темасына яңа лексика /Новая лексика по теме “Моя республика.”	1	28.02.	
25.	Монолог-“Мин яшәгән шәһәр”. / Монолог-“Город, в котором я живу”.	1	06.03.	
26.	Авылда ял /Отдых в деревне.	1	13.03.	
<b>Тәрбияле буыйк. (2 сәгать) /Будем воспитанными. (2 ч.)</b>				
27.	"Өч ул" хикәясе. / Рассказ “Три сына”.	1	20.03.	
28.	Өлкәннәргә ихтирамлы мөнәсәбәт. /Уважительное отношение к старшим.	1	03.04.	
<b>Безнең кече дусларыбыз (2 с.)/ Друзья наши меньшие. (2 ч.)</b>				
29.	“Дуслар” хикәясе / Рассказ “Друзья”.	1	10.04	
30.	"Минем дүрт аяклы дустым"монологы / Монолог “Мой четвероногий друг”.	1	17.04.	
<b>Күңелле жәй (5 с.)/ Весёлое лето! (5 ч.)</b>				
31.	Жәй турында хикәя / Рассказ о лето.	1	24.04.	
32.	Чәчәкләр "әкият. Дуслык турында әңгәмә./ Сказка “Цвета”. Беседа о дружбе.	1	08.05.	
33.	"Витаминлы аш" хикәясе./ Рассказ “Витаминный суп”.	1	15.05.	
35	Йомгаклау һәм кабатлау /Обобщение и повторение.	1	22.05.	

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ  
В 4 КЛАССЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока / Дәрес темасы</b>	<b>Кол-во часов / Сәг. саны</b>	<b>По плану / План буенча</b>	<b>По факту/ Факт буенча</b>
<b>Моя Родина - 4 ч.</b>				
1	Россия – наша Родина.	1	06.09.	
2	Работа с текстом «Россия – наша Родина»	1	13.09.	
3	Рассказ моего дедушки – моряка.	1	20.09.	
4	Практическая работа. Развитие диалогической речи «Летние каникулы».	1	27.09.	
<b>Мир моих увлечений – 4 ч</b>				
5	Путешествие на Красную поляну.	1	04.10.	
6	Комикс «Летний отдых».	1	11.10.	
7	Практическая работа. Развитие диалогической речи «Пишу письма».	1	18.10.	
8	Работа с текстом «Сказка о письме».	1	25.10.	
<b>Мир вокруг меня – 3 ч</b>				
9	Текст «Бабушке 90 лет».	1	08.11.	
10	Сказка «Госпожа Аккуратность».	1	15.11.	
<b>Мир моего «Я» - 5 ч</b>				
11	Текст «Самые нужные профессии».	1	22.11.	
12	Великие ученые Каюм Насыйри и Константин Ушинский	1	29.11.	
13	Сказка об исчезнувших профессиях.	1	06.12.	
14	Сказка об исчезнувших профессиях.	1	13.12.	
15	Ленар Шаех «Кто кем станет?»	1	20.12.	
<b>Мир моих увлечений – 2 ч</b>				
16	Текст «Современная одежда».	1	27.12.	

17	Текст «Сокровище»	1	10.01.	
<b>Мир вокруг меня – 3 ч</b>				
18	Практическая работа. Развитие диалогической речи «Помогаю в огороде»	1	17.01.	
19	Сказка «Медведь Аппас»	1	24.01.	
20	Филиппинская народная сказка «Откуда появились бабочки?»	1	31.01.	
<b>Мир моих увлечений – 3 ч</b>				
21	Текст «Завтрак моей семьи»	1	07.02.	
22	Практическая работа. Аудирование «Любимые блюда моей семьи»	1	14.02.	
23	Текст «Секрет»	1	21.02.	
<b>Мир моего «Я» - 4 ч.</b>				
24	Практическая работа. Диалог «У врача» Части тела.	1	28.02.	
25	Сказка “Полезное молоко”	1	06.03.	
26	Текст «Идеальный футболист»	1	13.03.	
27	Практическая работа. Мое здоровье. Что можно делать, а что нельзя?	1	20.03.	
<b>Моя Родина – 4 ч</b>				
28	Описание по картине “Зима в России”. Имена прилагательные в превосходной степени.	1	03.04.	
29	Урок – игра «Я телеведущий прогноза погоды»	1	10.04.	
30	Текст “Летний отдых”	1	17.04.	
31	<b>Годовое тестирование.</b> Татарские детские писатели и поэты.	1	24.04.	
<b>Мир моего «Я» - 2 ч</b>				
32	Практическая работа. Вежливые слова. Правила этикета.	1	08.05.	
33	Текст “Плаксивый петух”	1	15.05.	
34	Обобщающее повторение	1	22.05.	



**Лист коррекции. Эш программасына төзөтмөлөр кертү бите.**

[illegible]